

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конто почт. шлян. 143.322.  
Адреса для телеграм:  
„Діло“, Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. перед-  
полуднем.  
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місячно 5-00 зол.  
Чвертьрічно 15-00 „  
Піврічно 30-00 „  
Річно 60-00 „  
ЗА ГРАНИЦЮ: 8 Америк. і воєвр.  
Франк. Голланд. Бельгій 20 фр. фр.  
Італій 7-50 зол., Німеччині 7-50 зол.,  
Швейцарії 5 шв. фр., Чехослова-  
ччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Бол-  
гарії 7-50 зол., Австрії 7-50 зол.,  
Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІІ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## РУЗВЕЛТ ОБСЕРВУЄ ГІТЛЕРІВ УРЯД.

ЛЬОНДОН, 9. 4. ПАТ. Із Вашингтону пові-  
дмають: Рузвельт постановив покинути здержан-  
ня іменування нового амбасадора Злуч. Держав  
у Берліні. Перше бажає піддати обсервації Гіт-  
лерів уряд і переконатися, в якому напрямку  
йде той режим. У жидівських колах кажуть, що  
Рузвельт зробив це під впливом свого політич-  
ного радника сен. Баруха, який як жид дуже  
нейтрально відноситься до теперішнього ні-  
мецького уряду.

## РУМУНІЯ ПРОТИ ПАКТУ 4-ЬОХ ДЕРЖАВ.

Обговорюючи візити румунського міністра  
Титулеску в Лондоні, „Дейлі Геральд“ ствер-  
джує, що він завдав англійському прем'єрові  
поважний удар. Титулеску заявив, що спроби  
ревізії мирних трактатів, пропонованої пак-  
том чотирьох держав, означають війну. Німеч-  
чина теж ударила в Мекдональда, заявляючи,  
що підтримує пакт чотирьох держав тільки в  
його первісній формі. Уряд Гітлера приймає  
проект пакту тільки з метою спрямувати його  
проти Польщі.

## РОЗПРАВА ЗА „САБОТАЖ“ 12. КВІТНЯ.

МОСКВА, 9. 4. Розправу 31 обвинувачених  
у саботажі в електричному промислі, визначи-  
ли на 12. квітня вполудне. На засіданні колегії  
більшовицьких оборонців англійських горожан  
згодився боронити ада. Бранде, відомий з до-  
теперішніх розправ і визначні оборонці з до-  
революційних часів Комодов і Відов та адв.  
Даматовський. Спеціальний представник Рай-  
терової Агенції ред. Флемінг приїхав уже у  
Москву. Лондонський адв. Торнер приїде  
завтра. Приїзд славного англ. журналіста Фрей-  
зера нерішений, мабуть з огляду на згодані  
труднощі виклопотання більшовицької візи.  
Оголошення акту обвинувачення сподіються  
завтра.

## ІДЕЯ РЕВІЗІЇ ЙДЕ ВПЕРЕД.

БЕРЛІН, 9. 4. ПАТ. „Берзен Курір“ помістив  
статтю Мусоліні „Ідея ревізії йде вперед“. Ав-  
тор показує, що Малу Антанту годі признати  
питвою вел. державою з огляду на політ. проти-  
виставу між її членами. Метою нового пакту,  
заключеного М. Антантою є, як стверджує Му-  
соліні, є вдержати статус кво та розбити всякі  
спроби ревізії мирних трактатів. Усеж Мусо-  
ліні думає, що ревізійна ідея робить поступи та  
стає сильнішою від паперових умов. Мирні  
трактати не вічні, а тяжкі замотання можна о-  
минати лише ревізією трактатів. Таку ревізію,  
якої метою є оминати нову війну, мусять пере-  
вести при допомозі Ліги Націй, як це зрештою  
передбачував і допускав предложений пакт.  
Коли Ліга Націй заздалегідь і з конечною обе-  
режністю не візьметься за таку ревізію, то її  
доля згори засуджена.

## ПОГОЛОСКИ ПРО ГІТЛЕРА.

У зв'язку з постановою німецького уряду  
про відновлення шляхотських титулів, ордерів  
і віданок кружиться поголоска, що канцлер має  
дістати в дні своїх уродин титул князя. На осно-  
ві іншої поголоски Гітлер має оженитися з па-  
мєю Вініфред Вагнеровою, вдовою після Зіг-  
фрида Вагнера, сина великого композитора. Пані  
Вініфред має трое дітей. Вінчання, кажуть, від-  
будеться в перших днях травня ц. р.

## ГІТЛЕР, МУСОЛІНІ І ДАЛЯДІЄ ЗАПРОШЕНІ ДО ВАШИНГТОНУ.

Бюро Райтера довідується, що шефів ні-  
мецького, французького й італійського уряду  
запросив американський уряд до Вашингтону,  
щоби обміркувати способи відбудови світового  
господарства. Запрошення переказали усно  
американські амбасадори в Берліні, Парижі і  
Римі, зазначаючи, що якби самі шефи урядів  
не могли особисто прийхати, буде радо повіта-  
ний інший член уряду.

БЕРЛІН, 9. 4. Міністр Герінг відлетів літа-  
ком до Мінхену, відтам до Риму.

## ПРОТИНІМЕЦЬКІ ДЕМОНСТРАЦІЇ В ПОЛЬЩІ.

ПАТ. повідомляє з Лодзі, що демонстран-  
ти старалися демонструвати перед німецьким  
консулятом. Поліція не допустила їх. Камінем  
ушкодили німецький герб. При вул. Пйотров-  
ській 86, де друкується „Фрає Пресе“ хотіли  
здемолувати друкарню. На вулиці тоді було до  
тисячу прохожих, тому поліція не могла дати  
собі ради. Щойно підмога пішої та кінної полі-  
ції привернула порядок. Рівночасно демон-  
странти повибивали шиби в німецькій гімназії  
при вул. Коосюшка та здемолували внутр. уз-  
дження. Побили теж шиби в книгарні Ермана  
при вул. Пйотровській та зірвали шильд „Ло-  
дзер Фольксгайтунг“.

Поліція придержала кільканацять осіб. Во-  
євода Гавке-Новак висловив жаль німецькому  
конзулеві з приводу демонстрацій.

ЧЕНСТОХОВА, 9. 4. В однім із тут. кін, де  
висвітлювали німецьку фільму, гурт демон-  
странтів вівзав публіку вийти зі салі. Публіка  
вийшла та прилучилася до демонстрації. Забра-  
ли з кіосків німецькі часописи та журнали й  
знищили їх.

КАТОВИЦІ, 9. 4. У Мисловицях на ринку  
відбулося віче 5000 осіб. Візвали уряд інтерве-  
ніювати в справі побиття польських студентів  
гітлерівцями в Рибніку. Такеж віче було в Риб-  
ніку.

## ЕРІО ІДЕ ДО ВАШИНГТОНУ.

ПАРИЖ, 9. 4. ПАТ. Бувш. прем'єр Еріо зго-  
дився поїхати до Вашингтону як делегат фран-  
цузького уряду, лише в характері інформатора.  
Не робитиме ніяких зобов'язань, лише переда-  
ватиме до Парижа всі вістки, конечні для ухва-  
лення постанов фр. уряду. Інформуватиме теж  
фр. уряд про всі ті справи, які будуть темою  
нарад у Білому Домі, головнож у справі між-  
державних довгів. Поїде Еріо 15. або 19. квітня.  
Буде гостем Рузвельта в Білому Домі.

Представником Аг. Аваса сказав, що по-  
кищо не може зложити ніякої заяви. Згадав ли-  
ше, що він вдоволений, що може працювати  
над розвитком фр.-ам. приязни.

З Вашингтону повідомляють, що тамешні  
політичні кола з вдоволенням прийняли вибір  
Еріо як делегата Франції. Рузвельт ще не устій-  
нив свого становища до Франції. У Вашингтоні  
сподіються, що Франція заплатить свою рату  
догугу в речинці, себто 15. червня. Здогадують-  
ся, що Рузвельт одержить від конгресу повнова-  
сти для обговорювання справи довгів.

## ДЕСЯТЬ НІМЕЦЬКИХ НАМІСНИКІВ.

БЕРЛІН, 9. IV. ПАТ. Півурядово повідомля-  
ють, що мін. Герінг буде іменованій пруським  
прем'єром. Папен, що займає становище дер-  
жавного комісара для Прусс, дістане інше ста-  
новище в державі. Для інших союзних країв  
буде іменованих 10 намісників, якими стануть  
мабуть дотеперішні державні комісари. Менші  
краї дістануть комісарів а не намісників.

## НІМЕЦЬКИЙ ДЕЛЕГАТ ДО ВАШИНГТОНУ.

ПАРИЖ, 9. IV. ПАТ. Вчора веч. появилася  
вістка, що німецьким делегатом на вашингтон-  
ську конференцію буде новий німецький амба-  
сатор у Вашингтоні, д-р Лютер.

## РЕВІЗІЯ В „КУРЕРІ ЛЬВОВСКОМУ“.

ЛЬВІВ, 9. 4. Держ. поліція при участі судо-  
вих і прокураторських властей перевела реві-  
зію в редакції, адміністрації та друкарні „Куре-  
ра Львовського“ при вул. Мохнацького 48 і при  
вул. Зіморівича 10. у зв'язку зі закидом, що це  
видавництво допускається обманств на шкоду  
держ. скарбу. У зв'язку з ревізією придержали  
до розпорядження суду відповідального редак-  
тора того часопису Тужанського.

## НАГЛА СМЕРТЬ ЕПІСКОПА.

В особовому потязі на лінії Перемишль-  
Львів помер нагло польський єпископ Мань-  
ковський з Володимира. Тіло покійного задер-  
жали в залізничному вагоні на станції Судова

Віншля. Він вертав із похорону єп. Новака в Пе-  
ремишлі.

## Відкриття вистави Олени Кульчицької.

У неділю 9-го ц. м. в год. 12-й відкрила А-  
соціація Незалежних Українських Мистців у  
Львові виставу малюнків, гравюр і килимів О.  
Кульчицької в саях Музею Наук. Тов. ім. Шев-  
ченка при вул. Чарнецького 24. На виставу скла-  
лось 167 творів, розміщених із великим смаком  
у чотирьох саях; у першій бачимо олійні кар-  
тини, у другій акварелі, у третій графіку та різь-  
бу, в четвертій килими (килими виконані спіль-  
но зі сестрою артистки п-єю Ольгою Кульчиць-  
кою).

Уся вистава робить незвичайно симпатичне  
вражіння своєю простотою та щирістю. Нема на  
ній полотен, що приголомшували би глядача  
екстравагантними сюжетами або мішаниною  
різких фарб, нема тут експериментів, за якими  
йдуть залюбки модерні мистці. І в олійних своїх  
працях і в графіці і в акварелях О. Кульчицька  
дає зрівноважені, спокійні, теплі зразки, які всі  
ми, майже без винятку, радо бачили би на сті-  
нах своєї хати, поруч прегарних її килимів. Оця  
вистава відкриває неодному аперше всю шири-  
ну таланту О. Кульчицької, що є однаковим  
майстром у різних родах мистецької творчості.  
Дарма, що має вона за собою багато літ праці,  
не бачимо в її творах ні перевтоми ні недбайли-  
вості, на яку нерідко дозволяють собі мистці,  
що придбали собі імя. Вся вистава О. Кульчиць-  
кої полишає вражіння свіжості та великої по-  
шани до мистецької праці.

На відкритті вистави зібралось чимале чи-  
сло нашої інтелігенції, що майже виповнило всі  
салі. Від АН.У.М. промовляв п. М. Голубець, ха-  
рактеризуючи творчість артистки.

## СПОРТ.

### УКРАЇНА — ПОГОНЬ (СТРИЙ) 4:2 (4:1).

Склад України: Бутель; Скрегота; Воробець; Під-  
лісецький, Кіцила, Цимбала; Липчук, Магоцький, Кльош,  
Гоцький, Максимів.

Перші змагання за мистецтво принесла чорно-чер-  
воним два пункти. Україна виграла заслужено. Оборон-  
ле трио змінене Скреготою, давало собі легко раду з  
нападом противника. В допоміжній Кіцила, але і  
Цимбала сповнило своє завдання. Кльош зміло прова-  
див напад і був ініціатором усіх офензивних акцій У-  
країни. Максимів грав свій найліпший меч, добрі були  
його центри.

Хід гри: Україна з айсця атакує, напад підходить,  
раз-у-раз під ворота Погоні і створює багато критичних  
ситуацій. В 6 мин. Кльош подає Гоцькому, цей „продов-  
жує“ до Максимова, гострий стріл в ріг і Україна про-  
вадить 1:0. В 8 мин. Кльош стріляє другі ворота проти  
вибігаючого воротаря Погоні. Україна має сильну пере-  
вагу. Погонь рідко доходить до голосу. В 16 мин. напад  
України гарно координує, мич дістає Максимів, центрує і  
Липчук стріляє треті ворота. В 27 мин. Погонь висвобод-  
жується з натиску і правий лучник стріляє з подання  
лівого крайника перші ворота для Погоні. Україна до-  
буває в 35 мин. четверті і останні ворота зі стрілу Гоць-  
кого. В другій частині Погонь має легку перевагу, але  
оборона України добре боронить. В 17 мин. правий луч-  
ник Погоні стріляє другі ворота. Напад України грає  
тепер лапше як у першій половині. В 32 мин. гострий  
стріл Липчука над попережку. Гоцький стріляє з догід-  
ної позиції воротареві в руки. В 44 мин. заміщення під  
воротами України ратує Воробець і гра кінчиться.  
Видів около 500. Суддя пор. Шибя.

### ЛІГОВІ ЗМАГАННЯ.

ПОЗНАНЬ. Варта — Подгужа 4:0 (1:0).

КРАКІВ. Висла — Рух 2:0 (0:0).

### А-КЛЯСОВІ ЗМАГАННЯ.

СТАНІСЛАВІВ. Ревера — Світель 0:1 (0:0).

ЛЬВІВ. Білий Орел — Погонь 1:1 (1:1).

### ТОВАРИСЬКІ ЗМАГАННЯ.

ЛЬВІВ. Погонь — Лехія 5:0 (2:0). Гасмоня — Ода  
Бол 1:1 (1:1). Чорні — Ютшенка 2:2 (2:0). Україна II. —  
Льот 0:0.

ЯРОСЛАВ. Краковія комб. — Огніско 5:1 (2:1).

ВАРШАВА. Субота: Краковія — Варшавянка 1:0.

ВАРШАВА. Неділя: Краковія — Лехія 2:2 (1:1).



# А вони все пишуть...

(Кореспонденція з Волині.)

Волинь, 7. IV. 1933 р.

I.

Над Європою невидима рука вже писала про політичні зміни і вже поправляла мапу, а безсмертний Заглуба все говорить...

Не звертаючи уваги на те, що робиться не лише на широкому світі, але й на вузькій Волині, місцевий речник місцевого „експериментатора“ — тижневик „Волинь“ — все пише про велику місію на сході.

Пише не звичайним ясним денникарським стилем, а шифром, що його повинні відчитувати три головні чинники — Варшава, місцеві польські читачі й українці — кожний інакше, згідно зі своїм ключем, чи пак — аспіраціями й планами.

Завдання, як бачимо дуже тяжке. І не зовсім воно „Волині“ адекватне. Не треба українцям великого політичного підготування, щоб розшифрувати великі плани редакторів і співробітників „Волині“ інсід.

Але читати цей часопис такі повинні українці Волині. І тому, щоб по-перше, навчитися читати подібні речі, написані шифрованим стилем, а подруге, щоб зрозуміти, чому це діється на Волині все те, що діється, і потретьє, щоб ще ясніше зрозуміти баламутство й облуду „левих спеціалістів“, що мали допомогти здійсненню планів волинських Заглуб.

II.

Характеристичною вступною статтею „Волині“, написаною оцим шифрованим, але дуже невдалим шифрованим стилем, є стаття місцевого польського діяча Р. Приступа (чисто польське прізвище) в ч. 14. під наголовком „Жива актуальність Волині“.

Цитуємо лише деякі місця з цієї великої дипломатичної шифрованої статті:

„По деякім часі, що мусіло бути присвячене до експерименту динамічної сили Волині й живих польської державності на пресі, настала доба доцільної консолідації праці, обчисленої не на ефекти, а на шораз то більше отвердження тих складових елементів, що є натуральною ідентифікацією під політичною й господарською ситуацією волинського воєводства“.

Поставивши крапку після цієї частини шифру, п. Приступа продовжує, не підводячи пера від терпеливого паперу:

„Шораз міцніша консолідація польського елементу (пропускає, що за допомогою Пеших) на волинських креслах товаришів шораз більше пропальне розуміння тих чинників істоти проблем, пов'язаних з життям інших націй, передовсім української, як проблеми, що укладається тут ідентично спокрібно („Рідні Хати“, ВГО й т. д., — пропускає), в оперті на найкращі традиції політичного співжиття (пропускає, яких традицій — Горемки в Осітка чи може в ренегатів-шляхтичів попереліхів еліт)“.

А далі вже будим то актуальність:

„Проблеми політичні, що розвиваються на Волині різними формами суспільного життя серед громадянства на польського, так і українського (пропускає: „Пролетарі“, кооперативи, вибори, названі віяти й т. д.) в структуральному перекрої плані східних кресів — по-

винні вивести Волинь на роль природного репрезентанта цих кресів і мусять актуалізувати історичну традицію „про дію місії Волині на Сході“ (пропускає: порешити практику й вел „Рідні Хати“ та „левих спеціалістів“ на Волинь Україну).

На доказ своєчасності цієї „лівої місії на Сході“ п. Приступа наводить приклад:

„На недавніх громадських конференціях, що відбулися у Крайніці та Рівному, в дискусії і над оформленням української проблеми на Волині, — можна було зауважити, що погляд представників польського громадянства значно змінився. Почали вони масово визнавати, що еволюційні суспільно-політичні процеси серед значної частини українського народу на Волині лежать не лише на лінії інтересів польської державності на цьому терені, але й є лівішим позитивним, звичайним і

вистояти польським населенням (пропускає: еволюція „левих“). Але по лінії інтересів польського населення“.

Останній уступ цього прозорого шифру має завданням переконати Варшаву, що всі явища й наряди доказують, бути то експерименти за допомогою „левих спеціалістів“ дають добрі результати. На доказ наводиться слова виводи Г. Юзефського:

„Реалізація т. зв. „Волинської Правди“ мусить ати шораз далі, перемагаючи внутрішні й зовнішні психологічні перешкоди“.

Отже пишуть і пишуть...

А життя, як це було за часів Заглуба, йде своїм ходом і торощить не лише штучні плани й експерименти, але й їхніх авторів. Senex.

## Висвячення нового православно-україножера.

На останньому засіданні Синоду Православної Церкви в Польщі, що відбувся цими днями у Варшаві під головуванням митрополита Діонізія, обговорювали між іншим справу висвячення на єпископа о. Теодосія Протасевича, — члена варшавсько-холодської консисторії — абсолютного виділу православної теології варшавського університету.

Новий кандидат на єпископа має бути призначений на місце крем'янецького єпископа Си-

мона, якого мають перенести як єпископа-помічника до Вильни, тому, що вильнський архієпископ Теодосій поважно хорий і не може виконувати своїх обов'язків.

Митрополитальні круги тримають ту постанову покищо в тайні, бо чекають на апробату митрополита віроісповідань. Якщо міністерство дасть свою згоду, то українське громадянство буде мати нового неабиякого українжера, а духовенство доброго екзекутора.

## Відкритий лист

до Вп. Пана сенатора д-ра Івана Макуха, голови Соціалістичної Радикальної Партії.

Впов. Пана Сенаторе,

Повернувши перед кількома днями зза кордону та переглядаючи українську пресу з останніх тижнів, нахожу в ч. 12. „Гром. Голосу“ з дня 25. березня 1933. у статті п. з. „Крик потапаючого УНДА“ закид проти моєї особи, а саме, що „Поляки похористувалися невідповідними кроками п. Мілени Рудницької в Женеві до відкинення української скарги проти пачифікації“. Отсим звертаюся до Вас, Впов. Пана Сенатор, як до Голови Соціалістично-радикальної партії, відповідального за політичний напрям свого партійного часопису, з проханням сконкретизувати, якими саме „невідповідними кроками“ в Женеві я причинилася до відкинення пачифікаційної петиції. Колиб на мій запит я не одержала достаточного висвітлення, буду примушена вважати закид „Громадського Голосу“ негідною клеветою. — Посолка Мілена Рудницька.

## НОВИНКИ

— Загадочна трагедія в Надвірній. У службовій кімнаті бурмістра в Надвірній, Василя Свища, знайшли двох склепових помічників, Приймака і Секрета, в казюжах крові. Оба не жили. Є злогід, що один застрелив другого, а потому застрелив себе. Причина кривавої події покищо невідома.

— Убив кулаком у груди. В селі Циків пов. Перемишль Ян Гарда посварився зі своїм тестем Станішевським і вдарив його кулаком так силь-

но в груди, що повалив його на землю. Незабаром Станішевський помер. Лікар ствердив, що смерть наступила наслідком удару серця з переляку. Гарду арештували.

— Літак згорів. В околиці Гам, як повідомляють з Есен, упав німецький літак і згорів, причому пілот згинув на місці. Радіомеханік, який находився теж в апараті, потовквся легко.

— Пропала летунка. Французи занепокоєні долею французької летунки Маріди Гільші, що вибралася літаком з Парижа до Токіо. Перед кількома днями бачили її над місцевістю Акіяб і відтоді ніхто не знає, що з нею сталося.

— Смертність у Франції меншає. На основі статистичних даних надвишка уродин у Франції над числом випадків смерті виносилася торік 61.664 осіб, в 1931 р. лише 49.539 осіб. Зріст надвишки уродин над смертністю пояснюють зменшенням смертності дітей нижче 1 року, що дало 20.000 осіб.

— Відтиски пальців від емігрантів. Навіть самі урядові іміграційного бюра на Елліс Айленд злизувалися, коли дістали з Вашингтону наказ брати відтиски пальців від усіх свіжих імігрантів до За. Держав, навіть і тих, що виїхали були на короткий побут і тепер вертають назад. На запит, чому це наказано, урядовці з Вашингтону не були згодні у відповідях. Деякі казали, що не знають нічого про такий розпорядок, інші замітали, що новий секретар праці — панна Перкінс може ще змінити цей наказ.

## Нові книжки й журнали.

„NASZA PRZYSZŁOŚĆ“, wolna trybuna zachowawczej myśli państwowej. Tom XXIX. Warszawa, marzec 1933. У цьому томі опублікована перша частина брошури станіславського аладки Хомишина п. н. „Українська проблема“ в польському перекладі.

# О Г О Л О Ш Е Н Н Я

## Театри.

### Великий Миський Театр.

Понеділок, 10. квітня год. 7.30 веч. „Маддам Батерфай“ (ост. виступ Тамакі Міяно).

Вівторок, 11. квітня год. 7.30 веч. „Фролайин Доктор“.

Середа, 12. квітня год. 7.30 веч. Опера.

### Театр Рівнородностей.

Понеділок, 10. квітня год. 7.30 веч. „Джам і Джам“.

Вівторок, 11. квітня год. 7.30 веч. „Михася та її мати“.

Середа, 12. квітня год. 7.30 веч. „Мадмуазель“.

У четвер 13-го, п'ятницю 14-го та суботу 15-го квітня театри нечинні.

### Кіно.

АДРІЯ: „Король прерії та чорний мустанг“ (Том Микс).

АПОЛЛО: „Всім вільно кохати“.

АТЛАНТИК: „10 на любов" (Анні Ондра).

КАСІНО: „Льорель і Гарді роблять кар'єру“.

КОЛІСЕЙ: „Чотирьох волоцюг", режисер „Коли вісько Аде, банда грає“.

КОПЕРНИК: „Мумія".  
МАРУСЕНЬКА: „Мумія".  
МІРАЖ: „Доктор Джекиль і містер Гайд“.

ОАЗА: Нечинне.  
ПАЛАС: „Переживання одної ночі".

„Розвід в одній хвилині“.

ПАН: „Райський птах" і ревія.

ПАСАЖ: „Кохання злощинця" та „Файл Філя у чужинній легії“.

ПРОМІНЬ: „Король Парижа", „Веселая вдовка“.

СТИЛЕВЕ: „Тайна 6-х масок" і ревія.

УТІХА: „Душогубство при вул. Морг" і ревія.

ХИМЕРА: „Блакитна рапсодія“.

## Закордонне радіо.

Понеділок, 10. квітня 1933.

Братислава (279.3) 16.10 Концерт, 17.50 Скрипка та фортепіано, 21.00 Рел. музика, Брно (341.7) 21.00 Спів, Штутгарт (360.6) 20.00 Оп. музика, Рим (441.2) 17.30, 21.00 Концерт, 20.15 Півні, Прага (483.6) 21.00 Спів, 21.20 Концерт, Вілень (518.1) 17.00 Легкий концерт, Рига (526) 19.05 Бюетові твори, 20.20 Спів, Харків (937.3) 9.00 Пісн., 13.50 Український концерт, 15.10 Соло, 18.10 Радіоконцерт, 19.00 Концерт із театру „Березиль“.

Вівторок, 11. квітня 1933.

Братислава (279.3) 17.20 Соната Ірака, Штрасбург (345.2) 20.30 Галезий вечір, Штутгарт (360.6) 20.45 Оп. музика, Гельсінгфорс (368.1) 19.00, 19.25 Спів, Рим (441.2) 20.15 Фортепіано, Беромінстер (459.4) 20.00 „Майон Леско", оп. Пуччіні, Лянгенберг (472.4) 17.45, 19.00 Концерт, 20.05 „Вільс. Тель" траг. Шілера, Вілень (518.1) 16.45 Сучасні австр. композитори, Будапешт (550.5) 19.45 Пісн., 20.45 „Парсифаль" оп. Вагнера, Харків (937.3) 9.00 Музика, спів, 16.30, 18.10 Аудіція, 13.50 Літ.-муз. аудіція, 15.10 Соло, 16.20 Концерт і балачка для молоді, 19.10 Квартет, 20.00 Музика, рецитатії, 22.00 Німецька музика, Париж (1724.1) 21.00 „От, папа" оп. Ізена.

## Львівське радіо.

Понеділок, 10. квітня 1933.

12.10, 15.50 Грамофон, 15.30 Збіжжя Бірка, 15.35 Листи та програми, 16.25 Лекція фр. мови, 16.40 Золото, банкнот і чек, 17.00 Концерт (фортепіано, спів), 18.00 Для матуристів: „Сучасна Польща", 18.25 Вагнерівський рециталь — Райхад (баритон), 19.00 Есперантський новини, 20.00 Лік проти кризи, 20.20 Польська музика, 20.40 Спорт, 20.50 Концерт (оркестра, скрипка), 22.00 Трансм. зі Стокгольму: концерт.

Вівторок, 11. квітня 1933.

12.10, 18.40 Грамофон, 15.50 Грамофон, Збіжжя Бірка, 16.20 Для матуристів: „Землення владі", 18.00 „Сучасна Польща", 16.40 Виправ Загубського 1833 р., 17.00 Симф. концерт, 18.25 Фортепіано, 19.00 Техн. скрипка, 19.30 Чи й яка є будучина опери як мист. твору?, 20.00 Трансм. з Варшави „Турандот" оп. Пуччіні, Спортові вістки, „Цинізація" опов. Норвіда.

## БІРЖА.

### ГРОШІ.

Долар в приватних оборотах 8.87.50. Золото: Долари 9.07—9.09; дукати 83.90—84.25; франки 35.90—36.25; корони 37.10—37.60; рублі 4.70—4.80. Срібло: Корони 0.30; фльорени 0.75; рублі 1.30.

### ВАРШАВСЬКА БІРЖА.

Тришаклий. Пррдожа. Купно.

Голландія 360.00, 360.90, 369.10; Лондон 30.62, 30.67, 30.37; Ньюорк чеки 8.90 і три четверті; Ньюорк кабелі 8.92, 8.94, 8.90; Париж 35.07, 35.16, 34.98; Швайцарія 172.25—27, 172.69, 171.83; Італія 45.70, 45.92, 45.48, Берлін 209.70.

Акий.

Банк Польський 24.